

FONTASCHOOL

- ¡SU PERIÓDICO, OIGA! -



2013

¡AQUÍ SEGUIMOS!

Que no es poco. Un año más, y van... un montón. ¿Y por delante? Pues, ojalá muchos más. De momento, disfrutad de esta selección de temas que han formado parte de nuestras fontarronianas vidas este curso, dejando, deseamos, la mejor huella posible.



Primera edición digital

Para ver y compartir en cualquier formato digital, ahorrando papel.

Educación infantil 3 años nos fuimos a
Cosmocaixa, un museo de la ciencia.

El primer taller que hicimos se llamó
EXPLORA: EL AULA DE LOS CINCO SENTIDOS.

¿Queréis que os contemos lo que vimos dentro?

Es una sala llena de color. En las paredes estaban colgadas las diferentes partes del cuerpo que se relacionan con los sentidos (oreja, nariz, mano, ojo y boca) que nos dieron la bienvenida a nosotros, los pequeños científicos.

Pusimos a prueba nuestra nariz tratando de identificar olores, jugamos con los colores, separamos alimentos según su sabor, descubrimos a través del tacto diferentes texturas y escuchamos diferentes sonidos.

Para terminar Jorge que así se llamaba nuestro monitor nos enseñó “LA LINTERNA MÁGICA”. En una pantalla gigante se veían mariposas, peces, pompas, satélites... que seguían la luz de la linterna.

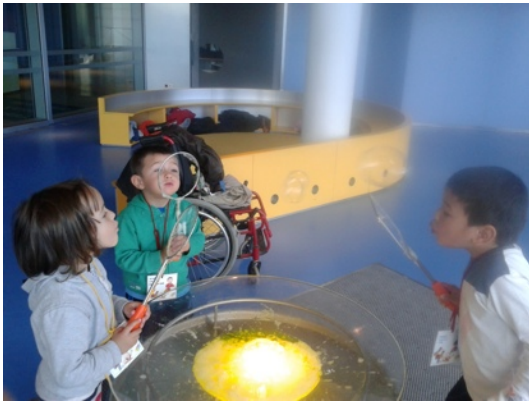
¡NOS LO PASAMOS GENIAL!



El otro taller donde estuvimos se llamó **EL CLIK DE LOS NIÑOS**.

Es un lugar donde vivimos un montón de experiencias y sensaciones a través del juego. Entramos dentro de la nave de la risa o también llamado túnel del viento, en él se volaban los globos, el pelo de la cabeza.... Nos pudimos tirar por un tobogán de la forma que quisieras, de cabeza, de tripa, de culo para averiguar de que manera bajabamos más deprisa. Hicimos pompas de jabón muy grandes. Levantamos un elefante 3 veces más grande que nosotros. Antes de dejar el taller Luis y Juana que eran los monitores nos invitaron a hacer una asamblea para compartir lo que más nos había gustado.

Después de estar en los dos talleres pudimos ver un **gran dinosaurio** que nos encantó.



Los alumnos de 4 años estamos trabajando la Primavera y nos hemos aprendido estas poesías.

LA PRIMAVERA

La primavera ha venido
nadie sabe como ha sido;
Ha despertado la rama
el almendro ha florecido.

En el campo se escuchaba
el cri- cri de los grillos;
La primavera ha venido
nadie sabe como ha sido.



LA SEMILLA DORADA

En su camita de tierra
Descansa la semilla dorada;
Algunas gotitas de lluvia
Entraron a despertarla

El sol se acercó un poquito
Y le regaló su calor;
La semilla rompió su traje
Hizo fuerza y se estiró.

Se asomó muy curiosa
Y el mundo descubrió;
Así la semilla dorada
En planta se convirtió



EL FLAUTISTA Y LOS COCHES

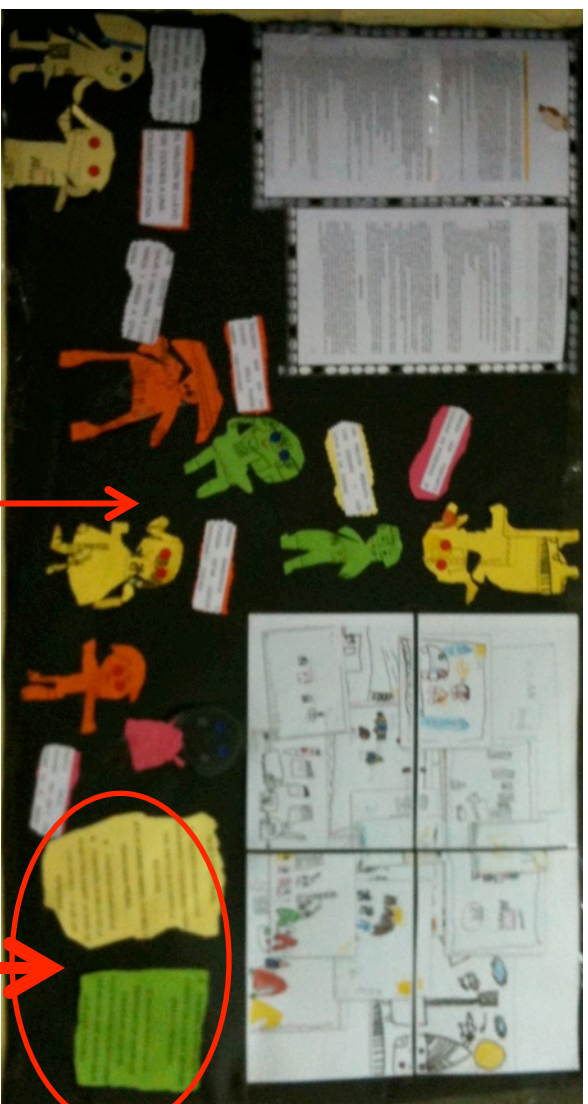
LA HISTORIA DE POR QUÉ HICIMOS UN BAILE....

ESCUCHAMOS UN CUENTO Y...



DESCUBRIMOS COSAS DE GIANNI RODARI UN ESCRITOR ITALIANO QUE NO ESCRIBÍA EL FINAL DE LOS CUENTOS.

INVESTIGAMOS COSAS DE SU PAÍS, ITALIA Y LO AÑADIMOS A NUESTRO SABER DEL PLANETA TIERRA.



...Y TODAS LAS IDEAS SIRVIERON PARA ESCRIBIR UN MARAVILLOSO FINAL PARA EL CUENTO... QUE CONSIGUIÓ QUE NOS ENTRARAN MUCHAS CANAS DE BAILLAR

IMAGINAMOS UNA CIUDAD LLENA DE COCHES, DE RUIDOS, DE PRISAS....

NOSOTRAS Y NOSOTROS BUSCAMOS SOLUCIONES PARA MEJORAR LA CIUDAD: UNAS ERAN MÁGICAS, OTRAS DE ORDEN Y NORMAS, ALGUNAS POSIBLES TRAS IMPOSIBLES.... INCLUSO DE I+D



¿Sabíais? En 5 años hay una puerta, y la puerta tiene unas instrucciones...

INSTRUCCIONES DE LA PUERTA:

1. MIRA
2. TOCA
3. ESCUCHA
4. SUEÑA...



THIS IS SPAIN

Desde este curso tenemos una escuela amiga -partner school- en Inglaterra. Se llama Senacre Wood Primary School y está en Kent. Para que los alumnos de la escuela nos conozcan mejor, en 1º Primaria hemos elaborado un cuadernillo con información sobre España -localización, bandera, clima- y hemos grabado un video diciéndolo todo, para que nos vean en Inglaterra.

En el video, algunas cosas eran difíciles de decir, pero todos hemos puesto muy buena voluntad en hacerlo y nos ha hecho ilusión.

Aquí os dejamos una muestra que esperamos os guste.

This is the Spanish flag.



SPAIN LOCATION



Spain is in Europe, it is south from the U.K. The Canary Islands are down in the south.

THE WEATHER IN SPAIN

In the north it is wet, it rains quite a lot.



In the centre it is very hot in summer and very cold in winter.



In the south and the Canary Islands it is hot and it doesn't rain a lot.

In the east it is warm.



LAS NOTICIAS

Este año, en 1º de Primaria, estamos teatralizando, viendo y reflexionando sobre *la noticia de la semana*, una noticia recogida en un informativo televisivo a lo largo de la semana y elegida por ser especialmente importante, porque podemos aprender de ella o porque nos afecta muy de cerca.

Las noticias, con la ayuda y aclaración de maestro o familia, no solo muestran a los niños un mundo que tienen curiosidad por conocer, sino que hacen algo muy importante en sus vidas: ponerles en contacto con la realidad que de alguna manera nos afecta a todos, acostumbándose a echar un vistazo a qué ocurre y a estar informados. Conocer lo que está pasando es fundamental para decidir bien qué hacemos y para actuar mejorando nuestro mundo. Si no empezamos a conocer lo que pasa y a pensar en ello de niños, es más difícil que lo hagamos de mayores. Hablar de “Gran Hermano”, de fútbol o de “Famosos al agua” es divertido para algunas personas, pero si nuestra cabeza solo pensara en eso y no se enterase de lo que pasa ahí fuera, algo bueno o malo podría suceder en nuestra ciudad, nuestro país o nuestro mundo, ¡y nosotros sin enterarnos y sin hacer nada!



Uno de cada tres niños españoles tiene sobrepeso. ¿Qué produce sobrepeso? Los niños dicen: “chuches, aceite, tartas, carne, azúcar...”



Robert, Kid President en Youtube, triunfa con su humor y sus bailes, pese a su enfermedad ósea. ¿Qué podemos aprender de él? “Que hay que estar contentos, aunque pase algo malo”, dicen los niños .



Cada día llegan a playas de África chancas que tiran sin control en otros países. ¿Qué se les ha ocurrido? Convertirlas en obras de arte. ¿Lo bueno? “Que tienen trabajo y las reciclan”. ¿Lo malo? “Tanta basura”.



¿ Por qué nosotros repartimos tareas en el cole y los mayores no? ¿Por qué hay 16 millones que trabajan mucho, mucho, y 6 que nada? Una alumna lo deja claro: “porque no piensan como nosotros”.

¿Qué informativos son recomendables?

Nosotros sólo vemos **La 2 Noticias**. Sin duda, el más adecuado.

¿Por qué?

Porque habla de cosas que de verdad importan y nos afectan, lo cual incluye ciencia, salud, asuntos sociales y medioambientales... Al final, no habla de la vida de los jóvenes que mejor juegan a la pelota, sino de cultura (arte, música, exposiciones...).

¿Cuándo puede verse?

Como lo emiten de lunes a jueves a medianoche, lo mejor es verlo por Internet, por ejemplo al día siguiente, de martes a viernes. Puede verse desde el ordenador, tableta o móvil, a cualquier hora.




Rodari

Durante la semana del libro nos acercamos un poquito a Rodari y a través de él a su país, Italia.


Los papas nos ayudaron a investigar y os queremos contar lo que hemos aprendido:


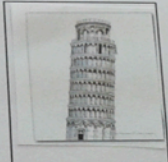
Gianni Rodari




Nació en 1920 en Omegna, un pueblecito del norte de Italia.
Su padre era panadero pero a él le gustaba escribir y leer. Tenía mucha imaginación.
Fue profesor y después se dedicó a escribir cuentos para jóvenes. Sus libros que escribía tenían mucha imaginación. En las escuelas de Italia se leían muchos años.

ITALIA

Italia pertenece al continente Europa. Su capital es Roma y sus habitantes hablan el Italiano.
Rodari nació en la zona del Norte de Italia.
En Roma se conserva el Coliseo Romano  construido por los romanos.

Venecia y Pisa son Ciudades de Italia. La primera es conocida por sus canales de agua  y la segunda por su torre inclinada .

La bandera italiana  tiene tres colores.

El color verde significa sangre, el blanco la nieve de los Alpes y el rojo la lava de los tres volcanes. Y la sangre de los que lucharon por su país.

Los platos típicos de la comida italiana son: pizza y pasta.

Conocimos varios cuentos de uno de sus libros "Cuentos para jugar" y nos lo pasamos muy bien trabajando uno de ellos que se titula "**Cuando en Milán llovieron sombreros**"

Confeccionamos entre todos éste mural:



Hicimos un sombrerito para nuestros lapiceros:



Y por último representamos el significado del cuento con música y movimiento.

Un día cualquiera en Milán, la ciudad despierta y algo sorprendente ocurre que los hace felices a todos.



EL ZORRO Y SUS AMIGOS

Había una vez un zorro recién nacido que con los años se fue haciendo mayor. Conoció a una niña que se llamaba Laura y entendía a los animales. Laura se hizo amiga del zorro. Un día los dos amigos



paseaban y vieron un árbol que se llamaba Luís y que estaba muy triste y le preguntaron qué le pasaba. Lo que le pasaba era que se le habían caído sus hojas y todos se reían de él.

Los dos amigos, que eran muy listos, idearon un plan. Le dijeron a Luís que confiase en ellos. Luís les dejó hacer lo que tuviesen que hacer. El plan era decirles a todos los que se habían reído antes de él que había un árbol precioso donde estaba Luís.

A Luís le habían decorado con hojas de colores y los niños le adoraban. Luís les dijo a los niños que era él, pero les daba igual. Los tres fueron amigos y Luís fue el árbol más querido del mundo.

Ana DELGADO – 3º A

MI DESCRIPCIÓN: Noelia

Me llamo Noelia, tengo 8 años. Soy muy alta, fuerte y deportista. Tengo los ojos de color verdes claros. Mi pelo es de color rubio, liso, largo y brillante. Mi nariz es más bien recta y ancha. Tengo la cara alargada y dulce. Mi boca es pequeña y tengo los labios normales.

Mi carácter es más bien alegre. Soy trabajadora, educada y tímida. Me gusta llevar ropa cómoda, hoy llevo una camiseta de manga larga roja, unas mallas marrones y unas zapatillas deportivas blancas y grises.

También me gusta mucho jugar al baloncesto. No me gusta correr.

Noelia NAVACERRADA – 3º B

CANDIDATURA A DELEGADO

Presento mi candidatura como delegada de 3ºB. A pesar de haber recibido algunas presiones para no hacerlo, aquí estoy, todavía en un país democrático. Pienso poner orden en la clase, pedir taquillas y cuidar de que lo de todos funcione bien, sin meterme en los asuntos de nadie. Todos vuestros problemas se los transmitiré a la tutora. Lo haré lo mejor posible.

Carla C. – 3º B 😊

NOTICIA: PREMIOS GOYA 2013

El pasado domingo 17 de febrero de 2013 se dieron los “premios Goya”. En el primer puesto quedó “BLANCANIEVES” con 10 premios Goya, en segundo puesto quedó “LO IMPOSIBLE” que consiguió 7 premios Goya y en el tercer puesto “LAS AVENTURAS DE TADEO JONES” con 5 premios Goya.

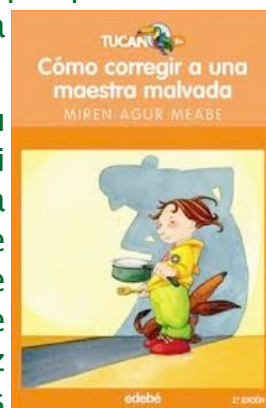
Salió a hablar Candela Peña sobre los recortes, la crisis... También habló de cuando su padre estuvo ingresado en el hospital público y no le llevaban ni agua...

Lorea FERNÁNDEZ – 3º A

CÓMO CORREGIR A UNA MAESTRA MALVADA

Es la historia de una niña que creía que su maestra era malvada porque tenía una bata gris, una mirada feroz y no sonreía.

Le envió una carta a su maestra para saber si era malvada. Y la maestra respondió que no se podía reír porque le dolían las muelas, que tenía una mirada feroz porque tenía nuevas lentillas y que le gustaba el color gris.



Clara RAZAZI 3º – B

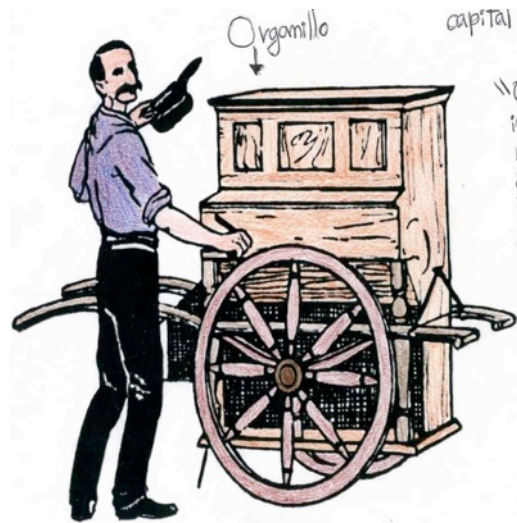
Podéis seguir disfrutando de nuestras publicaciones en:

http://www.aidamartin.es/mi_clase

San Isidro Festivity in Madrid

'I live in Madrid. Madrid is the capitol of Spain. The *organillo* is a typical instrument that plays melodies in San Isidro's festivity on the 15th of May in Madrid. Saint Isidro is our patron saint. This music is beautiful. It's called *chotis*.'

Noelia G., 3rd A
Fontarrón School
21 May 2013



San Isidro Labrador Festivity

'I live in Madrid, the capitol of Spain. During San Isidro we eat three types of *rosquillas*: *tontas*, *listas*, and *santa claras*. We dance *chotis* and men and women dress with typical costumes: *chulapo* and *chulapa*.'



My Town Years Ago...



‘We show you photographs of transport in Madrid many years ago. There were trams drawn by mules. Look at them carefully!! They are interesting. People were dressed differently. They wore caps.’

-Sulamita T., Diego R., Mario C., Carla C., 3rd B, Fontarrón School



‘In *Puerta del Sol* there weren’t many cars. There was less population. There weren’t many houses, and they were old. There wasn’t a fountain. There wasn’t the statue of the horse with the man. Now there is a statue of the bear with the tree.’

-Noelia G., Lorea F., Mónica DE, Ana D., Alberto W., 3rd A, Fontarrón School



PARQUE

EUROPA

We went to Parque Europa (Torrejón de Ardoz) on Monday, 11th of March. We went there with our teachers Isabel, Rachel and Sofía. We saw lots of monuments like: The Little Mermaid, The Berlin Wall, David by Michelangelo...

By 4th A and 4th B

Our favourite was The Berlin Wall because it has a very interesting history:

"The Cold War started in 1945. The world was divided into two parts: Communism and Capitalism. Communism was a lifestyle in which all the people had the same, and in Capitalism you had to earn your lifestyle. In Communism there were lots of countries like Russia that was at the head of communist movement. The capitalists were represented by the United States and the old Europe. Germany was divided between communism and capitalism. In a moment, the communists decided to build a wall surrounding the capitalism zone of Berlin (the capital of Germany). For 40 years, people in Berlin had to live with that wall called "the wall of shame". In 1989 the wall was destroyed and some people found their relatives."

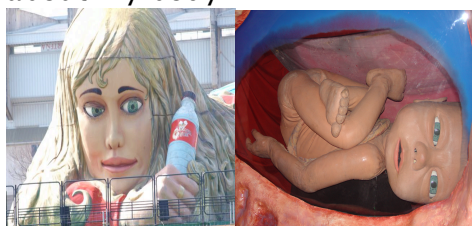
By **Lucía Crespo Gómez**
and **Leire Fernández Crippa**. (4th B)

The Eiffel Tower is a structure of iron. It was completed in 1889. The creator was Gustave Eiffel. The Eiffel tower in Parque Europa is 30 metres tall, but the original is 324 metres tall.

By **Lydia Alonso** (4th A) &
Gema Fernández (4th B)

The best thing for me in Parque Europa was "The Giant Woman". When you enter the Giant Woman, you learn a lot of things about your body. You learn how the digestive system works. The Giant Woman has a baby and you learn how a baby is born.

I liked it because I like to learn about my body.



By **Clara Martín Carrillo** (4th A)

In Parque Europa, we saw a lot of monuments. My favourite monument was the Trevi Fountain. It was very big, but in real life it is bigger. The people throw coins into the fountain and they wish for something. The Trevi Fountain was my favourite monument because when I visited the real Trevi Fountain, people entered the fountain and took the coins.

It was very excited and I really like it.



By **Isabella Jiménez de la Torre** (4th B)

My favourite monument was the Eiffel Tower. It was not very tall and we couldn't go to the top because it hasn't got stairs or lifts. It is my favourite monument because the Eiffel Tower is in Paris and Paris is the city of love. Also, because I have a puzzle of the Eiffel Tower in 3D.

By **Nerea Monreal** (4th B)

My favourite monument was The Little Mermaid. It is located in Copenhagen. It measures 1.65 metres, weights 175 kilos and is made of bronze.

It is a tribute to the short story written by Hans Christian Andersen.



By **Natalia Belinchón** (4th A)

I saw many monuments in Parque Europa, but I liked the Atomium.

It is in Brussels. The Atomium that I saw in Parque Europa is smaller than the real Atomium. I liked it because I studies about atoms in Science, The real Atomium is made of steel.

By **Nadia Navarro** (4th A)

My favourite monument is the Eiffel Tower because it's very tall.

By **Javier Esteban** 4thB
It is my favourite monument because I want to go to Paris but I can't, and because it's very tall.

By **Sara Escobar** (4th B)

CÓMICS

Durante el curso, los alumnos de 4º en el área de Lengua Castellana, hemos realizado varios cómics en grupos. Si estáis interesados en leer los cómics, estarán publicados a partir del 1 de junio en la página web:

http://www.aidamartin.es/mi_clase/

¡Esperamos que os gusten!



Por Diego Pérez Sobrino 4º B



Por Sara E., Malena, María, Sara V, Pablo y María C. 4º B



Por Lucía C., Nerea M., Alba, Javier y Carlota 4º B



De Sara E. Malena, Maria, Sara. V, Pablo y Mariac.

Este libro nos explica en los lios que se meten Asterix y Obelix. Pero esta marca tiene otras muchas aventuras. Algún día seguiremos con otras estropicios. Esperamos que os haya gustado.



Por Iker, Gema, Álvaro, María P. y Omayma 4ºB



Los científicos → Juan, Alejandro, Carlos M, Paola H, Maria, Nadia

Los científicos



Por Javier D., Alejandro, Carlos M., Paola H., Mario y Nadia 4º A



Por Lucía G., Clara, Diego, María G., Lydia, Lucía P., Ester 4º A



Por Yaiza, Carlos, Sandra, Luisana y Brandon. 4ºA



Por Isabella, Víctor, Claudia, Daniel y Leire

4ºB

DÍA DEL DEPORTE

El día 10 de mayo celebramos “El día del deporte” en el polideportivo de Moratalaz. A las nueve y media estábamos todos nerviosos.

Lo primero que hicimos fue el aerobio. La música fue espectacular, sobre todo el “Gangnam Style”, y nos movimos como nunca. Cuando terminó la música nos pusimos muy tristes, pero nos dijeron que nos fuéramos a las carreras y nos animamos. Todos corrimos, todos nos animamos entre nosotros y nos quedamos sin aliento.

Después nos fuimos a la parte de abajo, donde estaba el campo de fútbol. Este año pudimos elegir entre fútbol o tchouKball. Hicimos tres equipos y jugamos dos partidos por equipo.

Volvimos a la pista de atletismo para hacer el salto de longitud y allí nos divertimos mucho saltando en los fosos. Tuvimos un descanso para recuperar fuerzas para la última prueba.

Al final hicimos la gran carrera: 400 metros. Al terminar, estábamos todos muy cansados y contentos del día que habíamos pasado.

Moló un montón y nos lo pasamos genial.

Rincón de la comedia

Este es un perro que tenía la pata de goma y de tanto rascarse se borró.

En una madriguera de ratones de pronto se asoma un gatazo hambriento y comienza a olisquear. Los ratones se quedan paralizados del susto hasta que papá ratón comienza a ladrar como un perro. El gato sale pitando y el ratón dice: ¿Veis lo importante que es saber idiomas?

- ¡Mamá, mamá! Me acaba de morder una serpiente.
-¿Cobra?
-No, es gratis.

Este es un señor borracho que cogió el coche. Le paró la guarda civil y dijo el borracho:- ¿Si te doy 50 euros me dejas ir?
Y el guardia civil dijo: -Sí.
Se encontró otro guardia civil y dijo el borracho:- ¿Si te doy 50 euros me dejas ir?
Y el guardia civil dijo: -Sí.
Se encontró otro guardia civil y preguntó el borracho:- ¿Si te doy 50 euros me dejas ir? Y el guardia civil dijo: -Sí y ya de paso le digo como salir de la rotonda.

Un niño pregunta a su padre:
-¿Papá, te gusta la verdura asada?

- El padre contesta: Sí, me encanta.

Y le contesta: - Pues estás de suerte porque el huerto está ardiendo.

¿Qué le dice un semáforo a otro?

No me mires que me estoy cambiando.

- Mamá, ¿Qué haces en frente de la computadora con los ojos cerrados?
- Nada, hijo, es que Windows me dijo que cerrara las pestañas.

"LITTLE BITS OF ENGLISH" by 6th Year B

OUR CHRISTMAS THEATRE PLAYS IN ENGLISH

- **"Snow White and the Seven Eight Dwarfs"**. Playwright written by our **student Cristina Eun Kim Hong**– 6th Year B . Article written by Saray Amador, Carmen Fernández, Rocío Martínez, Andrea Montoya, Iosune Ranilla and Nerea Tabales.

Last December 2012, we performed in the School Assembly a play called "Snow White and the Eight Dwarfs", which was a version of the traditional tale with a Christmas touch, written from beginning to end by our classmate Cristina. In fact, it was a real comedy with an ugly Snow White (performed by Laura Merino); a funny and cheerful Prince (Ángel Carrascoso), eight kind and clumsy dwarfs: Saray Amador, Iván Delgado, Carmen Fernández, Rocío Martínez, Ismael Penalva, Iosune Ranilla, José Juan Romero and Nerea Tabales; a wicked and evil Mother Santa Claus (Desiré Fernández-González Ortega); a wise and smiley mirror (Patricia Horcajada); four helpful ASMUR paramedics on their ambulance: Raúl Caballero, Irene Castaño, Andrea Montoya, Yadira Rojas and Adán Saava. Our narrator was an elegant Álvaro Sequera alongside three welcoming presenters: Andrea Izquierdo, Sergio Morales and Adolfo Silva. Last but not least, we don't forget our coordinator and helping hand on backstage Laura Navarrete.

As you can see, Cristina was so creative rewriting this tale that instead of the famous poisoned apple, she became it into a lollypop, decided to give a role to a wicked Mother Santa Claus and all of them danced together in a carefully prepared Christmas coreography!! The audience and all of us spent a wonderful and enjoyable time!!. **CONGRATULATIONS, WRITER, ACTORS/ACTRESSES, PRESENTERS AND HELPERERS!!!**



Snow White and Prince



The Eight Dwarfs



As far as this article is concerned, I'm Cristina, **the author of the play** so I can explain to you how I felt about. First, I had to write the playwright in one day so I wanted to make a new version of this tale for Christmas.

- **"The Sound of Christmas"**. Playwright written by our student **Sandra García Fernández** – 6th Year A. Article written by Raúl Caballero, Laura Navarrete, Valentina Manrique, Yadira Rojas, Álvaro Sequera.

Last Christmas our 6th Year A classmates wanted to celebrate it with another theatre play. This was written by Sandra García Fernández, who wanted to reflect on her play the value of friendship and the Christmas spirit. The story took place in a High School called Oloa Micmat, where there are two rival groups: "The Music is our Life", which love and cooperation is the most important thing (performed by Sandra García as Catherine, Carlos Moreno as Robert, Julia Krawiec as Emily, Mateo Renero as Anthony, Diana as Ángela Chavez

and Amy as Rocío González) and "The Best in Everything", which the only important thing for them was to win (performed by Johana Hernández as Emma, Andrea García as Amanda, Mireia Manzano as Samantha, Victor Vallano as Brian, Daniel Munell as Dylan and alba Cebrecos as Sarah).



One day in December their teacher told them that there was a song competition in the city. Finally, the two pop groups decided to join and be friends. This new group was called "The Sound of Christmas" and...they were the winners. Moral: Cooperation wins competition.



Our elegant and trendy narrators were Alejandro Belinchón and Rodrigo Martín; the presenter of the singing contest was Jannette Mochales; the wise jury was Daniela Ramírez and the kind teacher was Gemma Prieto. Last but not least, our main presenters were Laura Ortega and Juan Felipe, and our backstage helpers were Alexandra Pelayo and José Carmona. All of them also danced together in a carefully prepared Christmas coreography!!

As you can see, Sandra wrote a creative and musical play based on important values: Helping each other. **CONGRATULATIONS, WRITER, ACTORS/ ACTRESSES, PRESENTERS AND HERLPERS!!!**

OUR SCHOOL ENGLISH CORNER

- **FUNNY RHYMES by 6th Year.**

My name's Jasmine
and I'm never full of vitamin E
I eat an orange a day
and I say 'Hey! What's the
matter with me?

I ate a grape
with a square shape.
Then, I ate a blue melon
and also a pink lemon.
Later, I had a raspberry
and played with my Blackberry.
What's happening here?
Everything is rare and weird.



The best name in the world is Betsy,
because she's sweet, cool and sexy.
She's nice and pretty
but a little bit cheeky.

Mickey Mouse, Mickey Mouse
you've got a big house.
You'd like to see the Milky Way
but it's impossible in May.
You'd like to see the Northern
Lights
but it's impossible...there are no
flights!!!

STACKING

El stacking es un deporte en el que hay que hacer torres con unos vasos especiales.

Nos gusta porque:

- puedes hacer torres de 3, 6, 10 ó más grandes
- mueves las manos muy rápido y te concentras
- es muy divertido.

Alumnos de 2º de primaria



GOAL BALL

¡¡Este año hemos practicado un deporte para discapacitados visuales, es el GOAL BALL!! Aunque es un deporte para ciegos, las personas sin esta discapacidad también pueden practicarlo utilizando un antifaz.

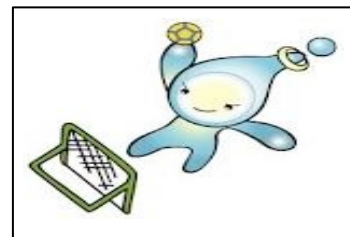
El juego consiste en meter gol en la portería del equipo contrario, lanzando con las manos una pelota con cascabeles en su interior. ¿¿Parece fácil...?? ¡¡¡Pues es muy complicado!!!!



El pasado 16 de mayo del 2013, fuimos las clases de 5º a la Fundación Once en la c/Doctor García Tapia, para representar a nuestro cole en un campeonato de Goal Ball con otros coles.... Nos lo pasamos muy bien y quedamos en 4º posición. Nos dieron una medalla de bronce y nos fuimos al cole ¡¡¡para comer tan contentos!!!

Alumnos de 5º

DESCUBRIENDO UNA NUEVA FORMA DE ENTENDER EL DEPORTE "EL TCHOUKBALL"



Es el deporte considerado por la **UNESCO** como el deporte de la **PAZ**, es un juego limpio. Juegan 2 equipos y haciendo pases entre los miembros del mismo equipo hay que lanzar a la portería que se llama "Tchouk" y si el otro equipo coge el rebote el juego continua y si no lo coge punto para el equipo que lanzó (Giovanna Villegas, 6ºA). Mientras que un equipo hace los pases el otro equipo no puede interceptar esos pases, tiene que "dejar jugar" y prepararse para el rebote.

En el recreo hay una liga de tchoukball y nos lo pasamos genial a pesar de que ganemos o perdamos.

(Rocío Gonzalez, 6º)

El que gana no gana un premio, ni ninguna chuche ni nada de eso, gana la satisfacción de haber jugado limpio

(Mireia Manzano, 6º)



Es un juego donde no hay conflictos y aprendes a compartir, respetar y jugar todos juntos. Me alegro de haberlo conocido.
Alba Cebrecos 6º



Es un deporte diferente, siempre me la pasan... es mi deporte favorito... Gracias Emilia por enseñarnos a jugar al tchoukball. Rodrigo Martín 6º

Es un gran deporte, aún no es Olímpico pero pronto lo será. Me gusta mucho porque no suele haber discusiones. También me gusta porque tienes que combinar la fuerza con la precisión. Es uno de mis deportes favoritos. Me parece muy bien que sea considerado el deporte de la PAZ.

Carlos Moreno 6º



Auxiliares in Spain

Working as a language auxiliar offers a unique experience to the native English speakers who move to Spain from around the world. For many, it's a time to take advantage of the fresh post-graduate years and embark on a new adventure. While some of us returned for an attachment to the country established some time ago during Erasmus years, others enjoy this time as a first step out of their native country. Regardless, this journey has surprised us all. Although thousands of us throughout the country have the same job, each story is unique.

Andie: I left behind life in New York to return to Spain. Previously I had been working as a freelance employee, but for me it wasn't the moment to settle down in the city. Thanks to many vacations and fond memories from a year of study abroad, Spain has become a home away from home. Although far away, I feel comfortable in Madrid. I remember my first day at the school felt surreal. The moment I had spent months preparing for had arrived, and I questioned my capabilities. However, I quickly adapted to the role of working with the children as a language assistant. It's interesting to work with the 6th grade because although many stages in my life have come and gone since I was in their shoes, working with them each day brings me back memories. Although some days are tough, you can learn from children and their personal stories. Overall the experience is an eye-opener and each week brings a new endeavor. I've enjoyed encountering the 6th grade students; they are at a crucial time for them as they prepare to move on to high school. Outside the school, I have made many memories with fond friends I have developed over a short time. I'm grateful each day for the opportunity to live and work in Spain in spite of the difficulties the crisis imposes.

Jenny: I arrived in Spain in January to begin teaching at Fontarrón School. It wasn't easy coming from sunny southern California to Madrid in the middle of a freezing-cold winter. Throwing myself into different weather was the simplest challenge I had to face when moving to this new country. This is my first time living on my own in another country—and my very first time in a big city—and I have had to face challenges such as navigating the city, integrating into the European lifestyle, and being surrounded by Spanish-speakers. I expected and even desired to go through these challenges; these are things that help an individual grow as a person. Plus, working in a primary school lightens these challenges, for the children are so sweet to me and I love to see them grow into educated and social little people. I have always loved to spend time with children and so this job was a natural choice for how to spend my time after I graduated from university. Unlike many other auxiliars, I hadn't been to Spain before applying to work here. I knew that this was going to be an enriching experience but I had no idea how much I would love Madrid. Madrileños are unlike anyone I've ever known, and I am going to bring back to the United States their sense of compassion, drive for happiness, and energy to seize the day.

Najma: This is my second time working as an auxiliar, in 2009/2010 I had worked in a bilingual primary school in Arganda del Rey. I enjoyed the first time that I had to come back again. I remember vividly the first time I came to Madrid, such a big city, full of life. It was love at first sight. At the beginning I had a hard time getting settled, but as time progressed I tried to immerse myself with the way of life of this wonderful city. The best part of teaching in Spain, for me, has to be working with children. I've come to love Spanish kids. They are such wonderful little creatures. Full of energy, charisma, affectionate. There are many great wonders in Madrid city. I love how everytime I seem to discover something new, something unexpected, something beautiful and weird. But most of all I love how this experience has permitted me to explore, travel and grow as a person.

Rachel: When I came to Spain back in September I didn't know what to expect from my life here in a brand new country. I lived my entire life in Florida before then and suddenly found myself in a culture and a language I could only barely understand. The first day of teaching was a bit scary in some ways as I didn't know what to expect or if I would be a good teacher. Luckily, I think I've been doing a pretty good job and hopefully my students are learning something from me. My students are some of the greatest kids I have ever met and I couldn't imagine working with a better class. Every day, the students of 4A and 4B make me proud and I'm so glad I can be their teacher. They are so full of energy and joy that I actually like coming to work everyday. I'm also so glad that I got to work with Sofia this year. She is a wonderful teacher and does so much to help these young kids learn. The past several months in Spain have been some of the best months of my life with more memories than I can describe here. I love Madrid and all that it has to offer, there is always something new to explore and see in this wonderful city. I'm so grateful for the opportunity to live and work here in Spain and I'm looking forward to being here again for the next school year.

LA NAVIDAD EN EL COLE

Este año en el colegio Fontarrón hicimos un belén muy grande. Las figuras estaban hechas con conos de cartón y vasos de plástico adornados con distintos materiales ¡nos quedó chulísimo! Fue una pena que este año no hubiera concurso en la Junta Municipal porque posiblemente habríamos ganado.



También se organizó un concurso de puertas navideñas; trabajamos mucho y daba gusto darse un paseo por los pasillos del colegio. Había diferentes tipos de decoraciones: muñecos de nieve hechos con vasos de plástico, Papá Noel, renos, reyes magos, redondos y cascabeles, árboles navideños muy distintos y cada cual más bonito ... Al final ganó la puerta del comedor que era como la fachada de una casa de cuento con chuches, galletas, bastones de caramelo... Sinceramente les quedó preciosa.

La última actividad cooperativa que realizamos fue el último día de clase. Nos reunimos en el patio para celebrar anticipadamente el fin de año. Primero cada clase debía preparar dos deseos para el año que iba a comenzar. Nos pusimos muy guapos y a la hora del recreo bajamos todos al patio, leímos nuestros deseos, tomamos las uvas al ritmo de las campanadas y nos felicitamos unos a otros llenos de alegría, con los mejores deseos para el próximo año.

Además de estas actividades en las que participábamos todos, las tutoras fueron organizando por nieles un festival.

En Infantil:

- Los alumnos de Infantil 3 años “cantamos y bailamos **Rodolfo el reno**”.
- Los alumnos de Infantil 4 años “cantamos y bailamos la canción **Brilla una estrella**”.
- Los alumnos de Infantil 5 años “bailamos y cantamos **Epo-etai-tai-ie** y un villancico en ingles **Christmas little drummer boy**.”

Y en Primaria:

- Los alumnos de 1º “cantamos y bailamos la canción **Father Christmas** que nos cuenta cómo Papá Noel reparte sus regalos, **Christmas time** que nos habla de la celebración de la Navidad”, y **Ya vienen los reyes**.”
- Los alumnos de 2º “hicimos una obra de teatro llamada **La leyenda del árbol de Navidad** en la que un árbol empeñado en ir a Belén se iba encontrando con muchos personajes.

El día de la actuación estábamos tan nerviosos que algunos incluso creíamos que no conseguiríamos hacerlo; pero todo salió perfecto Después y un poco más relajados cantamos un villancico en inglés **Walking on a Winter wonderland**”.



- Los alumnos de 3º “Bailamos dos canciones:
Frosty the snowman que es una bonita historia de un muñeco de nieve que cobra vida y juega con una niña. Cuando llega el calor se derritió y la niña lloró al despedirse de él, después llegó Santa Claus y recreó a **Frosty** y el **Rap de Coke** que es el rap de un muñeco de porcelana que no tenía amigos y a través de una canción los consiguió”.
- Los alumnos de 4º “cantamos y bailamos el **Rap de Coke** cantamos en inglés la canción **Stand by me** y disfrutamos viéndonos en un power point”.
- Los alumnos de 5º “recitamos la poesía **Din, don, dan repican las campanas** y otra en inglés **shoes and socks**. También bailamos las canciones **pégate más** y **Bumpy ride** y para terminar tocamos **El himno de la alegría** con la flauta y contamos chistes”.
- Los alumnos de 6º “hicimos dos obras de teatro en inglés **Christmas snow White and the seven eight dwarves** cuyo guión fue escrito por Cristina Eun Kim Hong y **the sound of christmas** escrito por Sandra García Fernández”.

Como veréis estamos rodeados de auténticos artistas. Los festivales fueron un auténtico éxito. ¡Enhorabuena a todos!

TALLER DEL JOVEN ESCRITOR

EL ASESINATO MISTERIOSO



Tres meses después de la muerte de William Turner, seguía buscando pruebas del asesino. Cuando entré en la casa no había rastro de sangre ni de huellas dactilares. En el salón vi a un tipo con cara rara, no era el primero, porque meses antes del asesinato por los alrededores de la casa había bastantes tipos enfadados. Poco a poco fui interrogándoles, el último tipo, Malcome, no me pareció sospechoso. Cuando le quise llevar a comisaría empezó a correr. Pedí refuerzos, pero ese tipo era bueno. Finalmente llegamos a un callejón sin salida y comenzó a darme una paliza, pero saqué el revólver, le di en la cabeza con el mango y le esposé. Esa misma noche durmió entre rejas.

Sergio Morales 6° B

¡VAYA DERROTA!

Tras la derrota de Novack Djokovic en cuartos de final del torneo de Roma y la del francés Jo-Wilfred Tsonga en segunda ronda ante el polaco Jerzi Janowic, solo podía quedar una opción para la final, que por supuesto, sería el clásico Rafa Nadal contra el suizo Roger Federer. La final parecía un bombazo y hasta el dos a uno del primer set lo fue, pero ocurrió lo inevitable, llegó un break por parte del Manacorí y desde entonces, todo el partido tuvo un nombre; Rafa Nadal.

Al final del segundo set, parecía que Roger iba a resucitar, pero finalmente Nadal se llevó su séptimo Masters 1000 de Roma a Manacor. En este torneo tuvo muchas rondas difíciles, pero, precisamente, la Final no lo fue.



En mi opinión, me hubiera gustado que este torneo lo ganara Djokovic porque es mi jugador favorito.

La raqueta de Carlos Moreno, 6° A (enviado especial a Roma)

ENTREVISTA A MIREIA MANZANO (EXTRACTO).

P: Hola, señorita Mireia Manzano, ¿Qué tal está?

R: Bien

P: ¿En qué año naciste?

R: Nací el año 2001.

P: ¿Haces algún deporte, estás obligada si es así?

R: Sí, hago natación, y no, no estoy obligada a ello.

P: ¿Cuál es tu animal preferido?

R: Mi animal preferido es el perro, ya que tengo uno llamado Lucas.

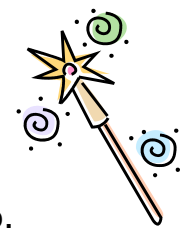
P: ¿Estás obligada a estudiar demasiado?

R: Sí, algo así, mis padres quieren que saque buenas notas, ¡pero que tampoco saque un diez! Quieren que estudie cada día un poco de lo que hemos dado.



Rimas de magia

Ayer estudiando
mi libro de magia
aprendí el conjuro
de abracadabra.



De pronto, volando,
apareció una abeja
y con mi varita
la convertí en oveja.

Johana Hernández 6°A

Alba Cebrecos 6°A